

- : le plus vite possible
- : jeu souple, irrégulier rubato
- : accelerando
- : rallentando

- *variation 0:*

- moduler la durée des rondes.
- les groupes simultanés (2 contre 3, 3 contre 4, 4 contre 5) indiquent une répartition approximative.

- *variation 1:*

- registrer de façon à avoir le plus d'homogénéité possible entre les deux mains.

- *variation 3:*

- les ligatures incluant un groupe de notes indiquent le phrasé et induisent une certaine souplesse et irrégularité.

- *variation 5:*

- écriture sans queue pour faciliter la lecture par rapport aux doigtés sans valeur rythmique.