

III Tsviétnié slava

Les mots de couleur

Guenrikh Sapguir

Vif

choeur principal

voix 2

(Violon)

plein jeu
manuel

principaux 16 8 4
trompette 8
ped.

$\text{♩} = 138 - 152$

staccato

f

legato

ch. p.

1

3

Ou tra - vi zi - li - o - nie sla - va i sli - chni a - ni iéd - va iéd - va

(Vln.)

3

Ou tra - vi zi - li - o - nie sla - va i sli - chni a - ni iéd - va iéd - va

man.

3

enchânez

péd.

8

man.

péd.

5

ch. p.

(Vln.)

man.

péd.

7

2

A ou vie - tra si - nié sla - va i at nikh krou - ji - tsa ga - la - va

A ou vie - tra si - nié sla - va i at nikh krou - ji - tsa ga - la - va

man.

péd.

9

ch. p.

11 3

A ou soln - tsa stol - ko ia - snikh slov kras - nikh pré - cien za - la - tikh sti - khov

(Vln.)

11

A ou soln - tsa stol - ko ia - snikh slov kras - nikh pré - cien za - la - tikh sti - khov

man.

11

péd.

8

man.

13

péd.

8

ch. p. 4

15

Vsiekh drou-zieŭ se - vod-nia ia - za-vou Slou-chat sol - tsié vié - tir i tra - vou

(Vln.)

15

Vsiekh drou-zieŭ se - vod-nia ia - za-vou Slou-chat sol - tsié vié - tir i tra - vou

man.

15

péd.

man.

17

sans ralentir

péd.